

Lokalni herosi



Marcin Rożek urodził się 8 listopada 1885 w Kosieczynie, około 10 km na południowy zachód od Zbąszynia. Po kilku latach rodzina Marcina Rożka przeprowadziła się do Wolsztyna. Po ukończeniu szkoły terminował w zakładzie kamieniarskim i sztukatorskim w Poznaniu, gdzie zdał egzamin czeladniczy.

Po otrzymaniu stypendium Towarzystwa Naukowej Pomocy im. Karola Marcinkowskiego podjął naukę w Berlinie, a potem na Akademii Sztuk Pięknych w Monachium. Warsztat rzeźbiarski szlifował także w Paryżu. Ostatecznie w 1913 roku zamieszkał w Poznaniu, tam otworzył pracownię i kształcił uczniów.

W Powstaniu walczył w szeregach pułku kawalerii pod dowództwem Ignacego Mielżyńskiego. Po zakończeniu służby powstańczej współtworzył Szkołę Sztuk Zdobniczych w Poznaniu. W 1933 roku przeniósł się do Wolsztyna, gdzie mieszkał i tworzył w zaprojektowanej przez siebie willi (obecnie Muzeum Marcina Rożka).

W czasie okupacji hitlerowskiej został aresztowany i osadzony w Forcie VII (obecnie ul. Polska). Jego dokonania artystyczne musiały wzbudzić podziw Niemców, bo naczelnik więzienia Fortu VII zaproponował mu wykonanie rzeźby popiersia Adolfa Hitlera dla poznańskiego zamku królewskiego. Odmówił. W 1943 roku trafił do obozu koncentracyjnego w KL Auschwitz, gdzie rok później zmarł.

Do najbardziej znanych dzieł artysty należą: usytuowany w pobliżu archikatedry gnieźnieńskiej pomnik Bolesława Chrobrego, upamiętniający pierwszą koronację królewską w 1025 roku, oraz statua Siewca przy przejeździe kolejowym w Luboniu koło Poznania (jej kopia postawiona została przed Uniwersytetem Przyrodniczym w Poznaniu). W domu w Wolsztynie, gdzie Marcin Rożek miał zarówno pracownię rzeźbiarską, jak i atelier malarskie, obecnie znajduje się muzeum artysty.

Marcin Rożek łączy w sobie wiele cech, ale te, na które chcemy zwrócić uwagę w tym przypadku, to patriotyzm i zamiłowanie do artystycznych form przekazu.

Zadanie dla Was, będzie się łączyło właśnie z tymi dwoma kwestiami.

Zadanie: W dowolnym materiale należy wykonać rzeźbę, która będzie przedstawiać element związany z patriotycznymi rocznicami, jakie w tym roku obchodzimy.

Schemat realizacji zadania

1. Zdecydujcie, czy zadanie będzie realizować drużyna, jako jedno, wspólne, czy każdy zastęp osobno.
2. Wybierzcie, w czym będziecie chcieli rzeźbić. Będzie do glina, drewno, mydło, materiały recyklingowe, druty, papier, masa solna.... A może coś jeszcze innego?
3. Wybierzcie, co rzeźba ma przedstawiać.
4. Sfotografujcie dzieło i prześlijcie na nasz adres mailowy lub paczką na adres Chorągwi. Możecie dołączyć też krótki opis dzieła.

Zrealizowane zadania wysyłamy na adres mailowy:

projektstulecie@zhp.wlkp.pl lub na adres: Związek Harcerstwa Polskiego, Chorągiew Wielkopolska im. Powstańców Wielkopolskich 1918-1919, ul. Św. Marcin 80/82 61-809 Poznań.